



Mise en place de la démarche de création en arts appliqués

La démarche de création est au cœur même de l'enseignement des arts appliqués. Grâce à la mise en place de projets pédagogiques, l'élève découvre les processus et procédés de cette discipline rigoureuse : il explore le monde, expérimente des techniques et réalise un projet.

Du travail en cours avec les outils traditionnels (dessin, peinture, pastel etc.) en passant par des travaux sur poste informatique (infographie : PAO , DAO...), les choix sont vastes pour offrir des expériences variées, des réalisations qui concrétisent un projet qui se définit et mûrit jusqu'à l'aboutissement.

Les supports d'observation et d'étude affinent la perception du monde. L'élève y puisera, au fil des ans, sa propre expression, enrichira ses points de vue...